

Instructions pour installer Body Double

1/ Image :

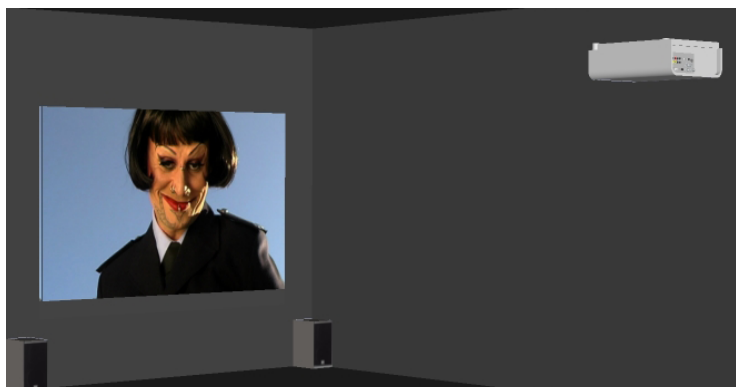


IMAGE: Rapport 4/3 Dimensions: 300 cm de base minimum

PROJECTEUR: LCD placé à l'envers au plafond centré sur le haut de l'écran avec Keystone au minimum, distance de projection à déterminer en fonction du vidéo projecteur
CONDITIONS OPTIMALES : le plus près de l'écran avec zoom minimum

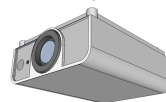
CHOIX DU PROJECTEUR :

Dans des conditions d'obscurité satisfaisante, le taux de contraste du projecteur est à privilégier (50 000:1 idéal)

Dans le cas contraire, privilégier la puissance (+/- 3500 lumen)

SON : Suivant la configuration de l'espace, placer les enceintes de part et d'autre de l'écran, les diriger vers le centre de l'espace. En présence d'autres oeuvres dans l'espace d'exposition, réaliser des tests de volume sonore avant la projection.

Vidéo Projecteur LCD



video composante

Amplificateur + Enceintes



double RCA mâle vers double RCA mâle

Lecteur DVD



sortie composante



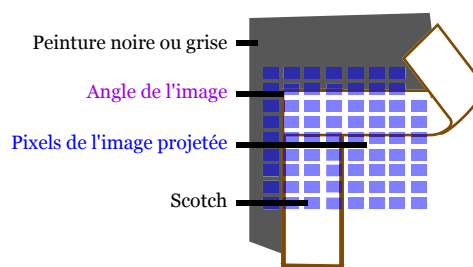
distance maxi 100 cm

2/ Préparation de la salle :

MURS : peints en noir ou gris foncé

Utiliser un rectangle blanc en réserve sur le mur :

- Définir la taille de l'image souhaitée et la mettre à niveau
- Marquer les 4 coins au niveau du dernier pixel allumé
- Relier ces points pour obtenir le rectangle de l'image
- Placer du scotch de peintre à l'intérieur de la zone en suivant le dernier pixel visible
- Peindre en gris ou noir autour de l'écran obtenu



SOL : Recouvrir le sol de moquette grise car cela améliore considérablement l'accoustique de l'espace.

Si l'espace doit être configuré autrement, merci de prendre contact avec Air de Paris.

3/ Réglages :

Vérifier que votre équipement est compatible avec le média fourni (DVD-R).

Ajuster les niveaux de contraste et luminosité de l'image, à partir des réglages d'usine (initialiser les réglages avant de commencer).

Si l'image paraît sombre, il peut être nécessaire de remplacer l'ampoule du vidéo projecteur.