The Body Doubles Timeline

1995

1

Avec Brice Dellsperger
1 film sur 1 écran
48 secondes, répétition
Couleur, son
d'après Dressed to Kill (Brian de Palma)
SD 1.33:1 DV
vimeo

2

Avec Brice Dellsperger
1 film sur 1 écran
30 secondes, répétition
Couleur, son
d'après Body Double (Brian de Palma)
SD 1.33:1 DV
vimeo

3

Avec Brice Dellsperger
1 film sur 1 écran
1 minute 50 secondes, répétition
Couleur, son
d'après Body Double (Brian de Palma)
SD 1.33:1 DV
vimeo

1996

4

Avec
Brice Dellsperger
1 film sur 1 écran
6 minutes 4 secondes, répétition
Couleur, son
d'après Psycho (A. Hitchcock) et Sunset People (D. Summer)
SD 1.33:1 DV
vimeo

5

Avec
Brice Dellsperger
1 film sur 1 écran
5 minutes 40 secondes, répétition
Couleur, son
d'après Dressed to Kill (Brian de Palma)
SD 1.33:1 DV
vimeo

6

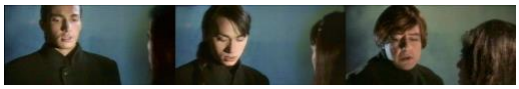
Avec
Lili Laxenaire, Richard Van Loot
1 film sur 1 écran
36 secondes, répétition
Couleur, son
d'après Sisters (Brian de Palma)
SD 1.33:1 DV
vimeo

7

Avec
Lili Laxenaire, Richard Van Loot
1 film sur 1 écran
2 minutes 57 secondes, répétition
Couleur, son
d'après Sisters (Brian de Palma)
SD 1.33:1 DV
vimeo

1997

8

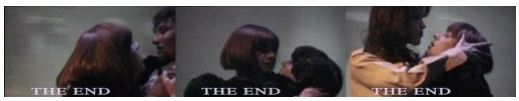


Avec
Orlando, Hiron, Denis D'Arcangelo
3 films synchros sur 3 écrans alignés
3 minutes 6 secondes chacun, répétition
Couleur, son
d'après Return of the Jedi (Richard Marquand)
SD 1.33:1 with letterbox DV
vimeo

9

Avec
Dominique, Alexia, Diego Pazazzolo, Menebhi Abderrahman,
Jean-luc Verna, Stanislas Gorin de Ponsay
6 films synchros sur 3 écrans alignés
1 minute 19 secondes chacun, répétition
Couleur, son
d'après Blow Out (Brian de Palma)
SD 1.33:1 DV
vimeo

10



Avec
Dominique, Jean-luc Verna, Joy Falquet
3 films synchros sur 3 écrans alignés
1 minute 27 secondes chacun, répétition
Couleur, son
d'après Obsession (Brian de Palma)
SD 1.33:1 with letterbox DV
vimeo

11

Avec
Jean-luc Verna, Menebhi Abderrahman
2 films
1 minute 41 secondes chacun, répétition
Couleur, son
d'après Obsession (Brian de Palma)
SD 1.33:1 DV
vimeo

12

Avec
Alexia, Joy Falquet, Jean-luc Verna
3 films synchros sur 3 écrans alignés
2 minutes 18 secondes chacun, répétition
Couleur, son
d'après Blow Out (Brian de Palma)
SD 1.33:1 DV
vimeo

1999

14

Avec
Sophie Lesné
1 film sur 1 écran
4 minutes 19 secondes, répétition
Couleur, son
d'après My Own Private Idaho (Gus Van Sant)
SD 1.33:1 with letterbox DV
vimeo

2000

(X)

Avec
Jean-luc Verna
1 film sur 1 écran
102 minutes, séances
Couleur, son
d'après L'important c'est d'aimer (Andrezj Zulawski)
SD 1.33:1 DV
vimeo

2001

13

Avec
Brice Dellsperger
1 film sur 1 écran
2 minutes 17 secondes, boucle
Couleur, son
d'après Saturday Night Fever (John Badham)
SD 1.33:1 with letterbox DV
vimeo

15

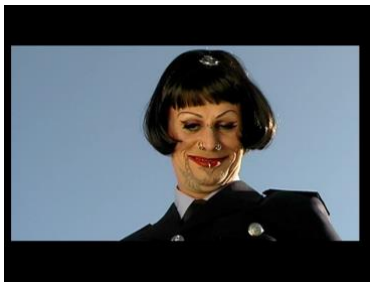
Avec
Brice Dellsperger
1 film sur 1 écran
8 minutes 37 secondes, répétition
Couleur, son
d'après Dressed to Kill (Brian de Palma)
SD 1.33:1 with letterbox DV
vimeo

17

Avec
Gwen Roch', Morgane Rousseau
1 film sur 1 écran
16 minutes 27 secondes, répétition
Couleur, son
d'après Twin Peaks: Fire Walk with Me (David Lynch)
SD 1.33:1 with letterbox DV
vimeo

2003

16



Avec
Jean-Luc Verna
1 film sur 1 écran
6 minutes 10 secondes, répétition
Couleur, son
d'après A Clockwork Orange (Stanley Kubrick)
et Women in Love (Ken Russell)
SD 1.33:1 with letterbox DV
vimeo

18

Avec
Emilie Revelut, Matthieu Cortat, Nadine Andrey, Joëlle Kercan,
Mathieu Urfer, Claudine Garcia, David Marguet, Olivier Pasqual,
Julia Gorostidi, Julien Gallico, Gaël Vulliens, Sandra Guignard,
Milo Keller, Julia Tabakhova, Mathias Forbach
3 films synchros sur 3 écrans alignés
3 minutes 16 secondes chacun, répétition
Couleur, son
d'après Mulholland Drive (David Lynch)
SD 1.33:1 with letterbox DV
vimeo

2004

19/20

Avec
Morgane Rousseau, Gwen Roch'
1 film sur 1 écran
6 minutes 19 secondes, boucle
Couleur, son
d'après Flash Gordon (Mike Hodges)
SD 1.33:1 with letterbox DV
vimeo

2005

21

Avec
Lili Laxenaire, Joy Falquet, Sophie Lesné, Jean-Luc Verna,
Carey Jeffries, William Carnimolla, Morgane Rousseau, Eva Carlton,
Mercedes, Gwen Roch', Denis d'Arcangelo
1 film sur 1 écran (existe en version 3 écrans)
19 minutes 56 secondes, répétition
Couleur, son
d'après The Rules of Attraction (Roger Avary)
Design sonore par V/VM
SD 1.33:1 DV
vimeo

2010

23

Avec
Eva Svennung
1 film sur 1 écran
7 minutes 28 secondes, boucle
Couleur, son
d'après The Black Dahlia (Brian De Palma)
SD 1.33:1 Quicktime non-compressé
vimeo

22

Avec
Jean-Luc Verna
1 film sur 1 écran
37 minutes, séances ou répétition
Couleur, son
d'après Eyes Wide Shut (Stanley Kubrick)
SD 1.33:1 Quicktime non-compressé
vimeo

25

Avec
Marie, Jefferson Nogueira da Silva, Renata Drozdowski,
Jarik Frank Lourinco, Marcelo Santos de Moraes,
Luis Flavio, Lima, Izabel Goudart
1 film sur 1 écran
2 minutes 38 secondes, répétition
Couleur, son
d'après The Entity (Sydney J. Furie)
HD 1.78 :1 Quicktime Apple ProRes 422 HQ
vimeo

27

Avec
Denis Roueche, Pauline Piguet , Nadja Kilchhofer, Tristan Savoy,
Michaël Dollone, Hjorth Bentsen, Julien Mercier, Tobia Tirelli,
Félix Salasca, Hugo Deniau, Jonas Racine, David Perez, Thibault Brevet,
Justine Bannwart, Emile Barret, Baptiste Gratzmuller, Chloé Tun Tun,
Evelyn Schellenberg, Marija Radisavljevic, Priscillia Saada, Anna Schudel
3 films synchros sur 3 écrans alignés
8 minutes 15 secondes chacun, répétition
Couleur, son
d'après In Einem Jahr mit 13 Monden (Rainer Werner Fassbinder)
HD 1.78 :1 Quicktime Apple ProRes 422 HQ
vimeo

2011

26

Avec
Constance Legeay, Charleyne Boyer, Anita Gauran
1 film sur 1 écran
6 minutes 8 secondes, répétition
Couleur, son
d'après Hollywood Babylon I/II (Kenneth Anger) et
The Host Of Seraphim (Dead Can Dance)
HD 1.78 :1 Quicktime Apple ProRes 422 HQ
vimeo

2013

29

Avec
Natacha Lesueur, Brice Dellsperger
1 film retro projeté sur 1 écran spécial
2 minutes 58 secondes, boucle
Couleur, son
d'après Postcards From The Edge (Mike Nichols)
1.85:1 letterboxed in HD 1.78 :1 Quicktime Apple ProRes 422 HQ
vimeo

30

Avec
Brice Dellsperger
1 film sur 1 écran
2 minutes 49 secondes, répétition
Couleur, son
d'après Dressed to Kill (Brian de Palma)
2.35:1 letterboxed in HD 1.78 :1 Quicktime Apple ProRes 422 HQ
vimeo

2014

31

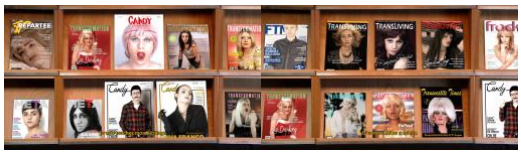
Avec
Eva Svennung
1 film sur 1 écran
4 minutes 31 secondes, répétition
Couleur, son
d'après Basic Instinct (Paul Verhoeven)
2.39:1 letterboxed in HD 1.78 :1 Quicktime Apple ProRes 422 HQ
vimeo

33

Avec
Brice Dellsperger
2014
1 film sur 1 écran
5 minutes 5 secondes, boucle
Couleur, son
d’après Passion (Brian De Palma)
1.85:1 letterboxed in HD 1.78 :1 Quicktime Apple ProRes 422
vimeo

2015

34



Avec
Alexandre Collet, Camille Cornillon,
Ophélie Demurger, Floris Dutoit, Adriane Emerit, Romain Gandolphe,
Quentin Goujout, Alex Huthwohl, Arthur Miserez, Axelle Pinot,
Adrien Rocca, Mileva Testas, Eugénie Zely
2015
2 films synchros sur 2 écrans alignés
7 minutes 40 secondes, répétition
Couleur, son
d'après My Own Private Idaho (Gus Van Sant)
HD 1.78 :1 Quicktime Apple ProRes 422

2017

32

Avec
Alex Wetter
2017
1 film sur 1 écran
11 minutes 2 secondes, boucle
Couleur, son
d'après Carrie (Brian De Palma)
2K 2048x1080 Quicktime Apple ProRes 444
vimeo

35

Avec
François Chaignaud
2017
1 film sur 1 écran
4 minutes 15 secondes, répétition
Couleur, son
d'après Xanadu (Robert Greenwald)
Musique Les Dupont (feat. Julien Loko)
1.85:1 letterboxed in 2K 2048x1080 Quicktime Apple ProRes 422
vimeo
mot de passe : olivia

2019

36

Avec
Jean Biche
2019
2 films sur 2 écrans, miroir (4 films sur 4 écrans)
8 minutes 58 secondes, boucle
Couleur, son
d'après Perfect (James Bridges)
2.39 :1 letterboxed in 2K 2048x1080 Quicktime Apple ProRes 444
vimeo

2020

37

Avec
Brice Dellsperger
2020
1 film sur 1 écran
3 minutes 55 secondes, boucle
Couleur, son
d'après Dressed to Kill (Brian de Palma)
2.35:1 2K 2048x871 Quicktime Apple ProRes 422
vimeo
mot de passe : elliott

2022

38

Avec
Eva Svennung
2022
1 film sur 1 écran
6 minutes 43 secondes, boucle
Couleur, son
d'après Puce Moments (K. Anger)
et Technology/Transformation: Wonder Woman (D. Birnbaum)
2K vertical 1152x2048 Quicktime Apple ProRes 4222
vimeo
mot de passe : hedy

2024

39

Avec
Jean Biche, Alessandro De Marinis,
François Chaignaud, Gin Gin Mezzanotte
2024
3 films sur 3 écrans
12 minutes 43 secondes, boucle
Couleur, son
d'après Dead Ringers (David Cronenberg)
1.66:1 UHD 3600x2160 Quicktime Apple ProRes 444

40

Avec
Brice Dellsperger
2024
1 film sur 1 écran
1 minute 45 secondes, boucle
Couleur, son
d'après Blow Out (Brian De Palma)
2.35:1 2K 2048x870 Quicktime Apple ProRes 422 HQ
vimeo

The Body Doubles Timeline - 11/13

Numéro	Année	Durée	Format original > master	Avec	Production/Coproduction
BD 1	1995	0’48	HI8>U-MATIC SP	Brice Dellsperger	B. DELLSPERGER
BD 2	1995	0’30	HI8> U-MATIC SP	Brice Dellsperger	B. DELLSPERGER
BD 3	1995	1’50	HI8> U-MATIC SP	Brice Dellsperger	B. DELLSPERGER
BD 4	1996	6’04	HI8> U-MATIC SP	Brice Dellsperger	B. DELLSPERGER
BD 5	1996	5’40	HI8> U-MATIC SP	Brice Dellsperger	B. DELLSPERGER
BD 6	1996	0’36	HI8> U-MATIC SP	Lili Laxenaire, Richard Vanloot	B. DELLSPERGER
BD 7	1996	2’57	HI8> U-MATIC SP	Lili Laxenaire, Richard Vanloot	B. DELLSPERGER
BD 8	1997	3’06	HI8>BETA SP	Orlando, Hiron, Denis D’Arcangelo	B. DELLSPERGER / FIACRE
BD 9	1997	1’19	DV> BETA SP	Dominique, Alexia, Diego Pazazzolo, Menebhi Abderrahman, Jean-luc Verna, Stanislas Gorin de Ponsay	FIACRE
BD 10	1997	1’27	DV> BETA SP	Dominique, Jean-luc Verna, Joy Falquet	FIACRE
BD 11	1997	1’41	DV> BETA SP	Jean-luc Verna, Menebhi Abderrahman	FIACRE
BD 12	1997	2’18	DV> BETA SP	Alexia, Joy Falquet, Jean-luc Verna	FIACRE
BD (X)	2000	102’	DV>DV	Jean-Luc Verna	B. DELLSPERGER
BD 14	1999	4’19	DV>DV	Sophie Lesné	B. DELLSPERGER
BD 13	2001	2’17	DV>DV	Brice Dellsperger	B. DELLSPERGER MUSEUM WIESBADEN
BD 15	2001	8’37	DV>DV	Brice Dellsperger	B. DELLSPERGER MUSEUM WIESBADEN
BD 17	2001	16’27	DVCAM>DV	Gwen Roch’, Morgane Rousseau	BANDITS-MAGES ENBA (BOURGES)
BD 16	2003	6’10	DV>DV	Jean-Luc Verna	FIACRE
BD 18	2003	3’16	DVCAM>DV	Emilie Revelut, Matthieu Cortat, Nadine Andrey, Joëlle Kercan, Mathieu Urfer, Claudine Garcia, David Marguet, Olivier Pasqual, Julia Gorostidi, Julien Gallico, Gaël Vulliens, Sandra Guignard, Milo Keller, Julia Tabakhova, Mathias Forbach	ECAL (LAUSANNE)
BD 19/20	2004	6’19	DVCAM>DV	Morgane Rousseau, Gwen Roch’	ENBA (BOURGES)
BD 21	2005	19’56	DV>DV	Lili Laxenaire, Joy Falquet, Sophie Lesné, Jean-Luc Verna, Carey Jeffries, William Carnimolla, Morgane Rousseau, Eva Carlton, Mercedes, Gwen Roch’, Denis d’Arcangelo	CAC (VILNIUS)
BD 23	2010	7’28	SD/VHS>QUICKTIME	Eva Svennung	MAMAC (NICE)
BD 22	2010	37’00	DVCPRO50>QUICKTIME	Jean-Luc Verna	CNC, AIR DE PARIS LA PASSERELLE (SAINT-BRIEUC) BAMBI FOUNDATION
BD 25	2010	2’38	DV>QUICKTIME	Marie, J. Nogueira da Silva, R. Drozdowski, J. F. Lourinço, M. Santos de Moraes, L. Flávio, Lima, I. Goudart	SESC PAULISTA (SAO PAULO) HEAD (GENÈVE)
BD 26	2011	6’08	HI8/HDV/AVCHD>QUICKTIME	Constance Legeay, Charleyne Boyer, Anita Gauran	ERBA (RENNES)
BD 27	2010	8’15	DVCAM>QUICKTIME	Denis Roueche, Pauline Piguet , Nadja Kilchhofer , Tristan Savoy, Michaël Dollone, Hjorth Bentsen, Julien Mercier, Tobia Tirelli, Félix Salasca, Hugo Deniau, Jonas Racine, David Perez, Thibault Brevet, Justine Bannwart, Emile Barret, Baptiste Gratzmuller, Chloé Tun Tun, Evelyn Schellenberg, Marija Radisavljevic, Priscillia Saada, Anna Schudel	ECAL (LAUSANNE)
BD 29	2013	2’58	HD XDCAM>QUICKTIME	Brice Dellsperger, Natacha Lesueur	B. DELLSPERGER TRANSPALETTE (BOURGES)
BD 30	2013	2’49	HD H264>QUICKTIME	Brice Dellsperger	B. DELLSPERGER
BD 31	2014	4’31	HD H264>QUICKTIME	Eva Svennung	B. DELLSPERGER AIR DE PARIS
BD 33	2014	5’04	HD H264>QUICKTIME	Brice Dellsperger	B. DELLSPERGER AIR DE PARIS
BD 34	2015	7’40	HD H264>QUICKTIME	Alexandre Collet, Camille Cornillon, Ophélie Demurger, Floris Dutoit, Adriane Emerit, Romain Gandolphe, Quentin Goujout, Alex Huthwohl, Arthur Miserez, Axelle Pinot, Adrien Rocca, Mileva Testas, Eugénie Zely	CONFORT MODERNE (POITIERS) ENSBA (LYON)

The Body Doubles Timeline - 12/13

Numéro	Année	Durée	Format original > master	Avec	Production/Coproduction
BD 32	2017	11'02	4K RAW> QUICKTIME	Alex Wetter	FNAGP ENBA (BOURGES) B. DELLSPERGER AIR DE PARIS KISSKISSBANKBANK PARTNERS NMNM MONACO
BD 35	2017	4’15	2K PRORES 422> QUICKTIME	François Chaignaud	CENTRE POMPIDOU B. DELLSPERGER AIR DE PARIS TEAM GALLERY
BD 36	2019	8’58	2K PRORES 422 HQ> QUICKTIME	Jean Biche	VILLA ARSON BEAU BIZARRE (PROD. EXE.)
BD 37	2020	3’55	4K H264>QUICKTIME	Brice Dellsperger	B. DELLSPERGER
BD 38	2022	6’43	2K PRORES 422 HQ> QUICKTIME	Eva Svennung	LA GALERIE, NOISY-LE-SEC
BD 39	2024	12’43	UHD PRORES 444> QUICKTIME	Jean Biche, Alessandro De Marinis, François Chaignaud, Gin Gin Mezzanotte	COMMISSIONNED BY DORTMUNDER KUNSTVEREIN B. DELLSPERGER, AIR DE PARIS, CNAP, FDA BEAU BIZARRE (PROD. EXE.)
BD 40	2024	1’45	4K H264>QUICKTIME	Brice Dellsperger	B. DELLSPERGER

Titre	Année	Durée	Format original > master	Avec	Collaboration/Coproduction
La Cuisine	1994	13’10	HI8>UMATIC SP	Natacha Lesueur	
Famille(s)	1995	...	HI8>UMATIC SP	Brice Dellsperger, Pascale Ripoll	Pascale Ripoll
Ladies & Gentlemen	1995	4’29	HI8>UMATIC SP	Brice Dellsperger	
Eye-Bags	1995	3’48	HI8>UMATIC SP	Valérie Cachat, Brice Dellsperger	
Ladies & Gentlemen (2)	2005	20’00	HDV>DVD	Joy Falquet	art-netart
Funky Town	2006	4’12	DV>QUICKTIME	Jean-Luc Verna	
BLUE(X)	2006	11’47	AVCHD>QUICKTIME		
SMILE (birdy edit)	2021	4’19	HD H264>QUICKTIME	Jean-Luc Verna	Les Dupont Feat. Jean-Luc Verna

Music Videos

2006

Funky Town

Jean-Luc Verna & his Dum Dum Boys
Avec
Jean-Luc Verna, Florence Bonnefous, Gisèle Vienne, Brice Dellsperger
2006
1 film sur 1 écran
4 minutes 12 secondes
couleur
son
https://www.youtube.com/watch?v=8m1X6Yj-Wqg

2021

Smile (birdy edit)

Les Dupont Feat. Jean-Luc Verna
Avec
Jean-Luc Verna
2021
1 film sur 1 écran
4 minutes 19 secondes
couleur
son
https://vimeo.com/642845671